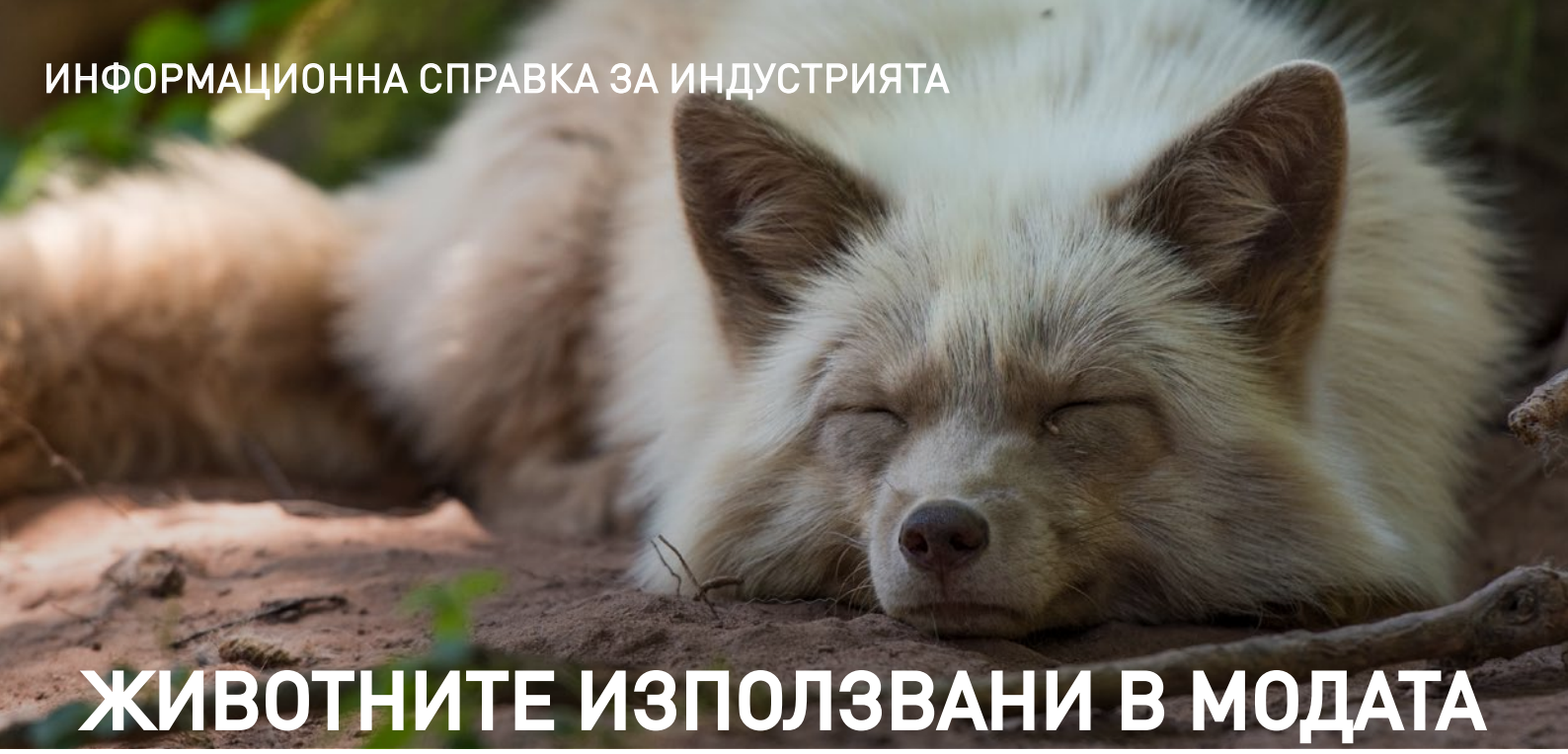

ЖИВОТНИТЕ ИЗПОЛЗВАНИ В МОДАТА

Според проучване на ЧЕТИРИ ЛАПИ над **пет милиарда** животни, съзнателни същества, способни да изпитват както болка, така и радост, биват използвани в модата всяка година, включително:

- 3,4 милиарда патици и гъски, убивани годишно за производството на пух и пера [1,2]
- 777 милиона говеда, овце и агнета, кози и ярета, убивани ежегодно за производството на месо и домашна кожа [3]
- 672 милиона животни за производството на фина вълна като мерино, кашмир, алпака и мохер [4,5,6,7,8,9,10,11,12,13]
- 107 милиона животни убивани заради козината им, въпреки бързо западащата индустрия с ценни кожи [14,15,16,17,18,19]
- 3 милиона животни убивани ежегодно от индустрията за екзотични кожи [20,21,22]

Въпреки че на пазара се появяват все повече устойчиви алтернативи на материалите от животински произход, голяма част от модните марки продължават да използват животински материали, като дори повечето компании се провалят в прилагането на каквито и да е мерки за осигуряване на хуманно отношение към животните. Например, само 2,66% от световните доставки на вълна и 4,1% от доставките на пух и пера, са сертифицирани с международен стандарт за хуманно отношение към животните [23,24] . Докато все повече започваме да виждаме как модните марки поемат отговорност за световните екологични и социални проблеми, разпознаването на прякото влияние на модата върху страданието на животните е все още пренебрегвано.

Използването на материали от животински произход в модната индустрия допринася за задълбочаването на климатичната криза. Предприемайки обаче действия за намаляване и замяна на този тип материали, модните марки могат да бъдат голяма сила в полза на устойчивото бъдеще.

Ако не се променят текущите нива на животновъдство, директните парникови емисии (GHG) от селскостопанския и животновъдния сектор, които в момента са поне 16,5% от общите парникови газове [25], се очаква да нараснат с 4% до 2030 г., като животновъдството е отговорно за повече от 80% от това глобално увеличение [26]. Предвид огромното количество животни, експлоатирани в модата всяка година, както е посочено в статистическите данни по-долу, действията на отделните модни брандове да намалят и заменят употребата на продукти с животински произход играят не малка роля в глобалните усилия за промяна на прогнозите за екологичното ни бъдеще.

В крайна сметка, използването на материали от животински произход има екологична и социална цена: от екологичния отпечатък на животновъдството, през липсата на действия от страна на политиците или икономическия натиск, пред който са изправени производителите, което често води до лоши стандарти за хуманно отношение към животните или дори до жестоки практики (например мулезирането в производството на вълна и живото скубане при производството на пух и пера), до здравните рискове за хората, свързани с интензивни условия на отглеждане (напр. ферми за кожи и COVID-19).

Статистика: Брой животни използвани в модата

Категории		Брой животни (на годишна база)	Процент на сертифициране от глобалното производство за 2020/21
Вълна	Овце	633,000,000	2.66%
	Мохер	1,444,500	27%
	Кашмир	33,680,000	7%
	Алпака	4,367,816	<1%
	Общо	**672,492,316**	
Пух и пера	Патици	2,774,461,400	
	Гъски	687,850,500	
	Общо	**3,462,311,900**	**4.1%[b]**
Кожа	Говеда	202,206,018	
	Овце и агнета	312,422,518	
	Козе и ярета	262,404,231	
	Общо	**777,032,767**	
Екзотична кожа	Крокодили, алигатори	1,492,332	
	Щрауси Важно: Използват се за кожа и за пера.	1,164,500	
	Питони	708,000	
	Общо	**3,364,832**	
Ценна кожа	Лисици	12,000,000	
	Норки	22,000,000	
	Енотовидни кучета	9,300,000	
	Зайци	57,212,000	
	Каракулски овце	296,102	
	Котки и кучета	2,000,000	
	Тюлени	586,000	
	От капани за кожи	3,753,955	
	Общо	**107,148,057**	
Краен сбор		**5,022,322,872**	

© reptiles4all | iStockphoto

Бележки: Броят на животните, използвани в модата, вероятно е дори повече от посоченото по-горе, поради недостатъчно отчитане или липса на действителните производствени числа от ключови страни-производители. Броят на ангорските зайци също не е включен, поради липсата на скорошни данни.

[a] Цифрите за дела на световното производство, сертифицирано през 2020/21 г., са получени от Доклада за пазара на предпочитаните влакна и материали за 2021 г. на неправителствена организация Текстилна размяна и Доклада за пазарна информация на Международната организация за вълнен текстил, изд, [17]. И двата източника са цитирани в текста на първа страница (номера 23 и 24 от библиографията).

[b] Не успяхме да определим разбивката на сертифицирания пух, идващ от патици спрямо гъски, поради липса на налични данни.

Нуждаем се от по-малко животни, които да бъдат отглеждани във ферми и ловени, както и повече защита на видовете, които продължават да се използват в модата и животновъдството.

ЧЕТИРИ ЛАПИ вярва, че сертификатите за хуманно отношение към животните може да играят важна роля в модата, тъй като те позволяват по-висока степен на проследяване на първичните материали от животински произход, в сравнение с несертифицираните материали. Те са също практичен начин за брандовете да потвърдят ангажимента си за хуманно отношение към животните пред своите клиенти, които са загрижени за това. Въпреки големия брой животни, които попадат във веригите за доставки на модните брандове всяка година, много малка част от материалите от животински произход са сертифицирани по стандартите за хуманното отношение към животните [27] .

Освен това, животновъдството и консумацията на животински продукти допринасят за голяма част от неблагоприятните влияния върху околната среда, включително за увеличаване на парниковите газове, влошаване на качеството на обработваемата земя, вследствие на свръхизползването ѝ, недостиг на вода и замърсяване с опасни хранителни отпадъци.

Всъщност, парниковите газове, деградацията на почвата и замърсяването на водата водят до широкомащабни последици за околната среда, като например: по-голяма опасност от природни бедствия, загуба на местообитания и на биологично разнообразие, недостиг на питейна вода. Всички те водят до задълбочаване на климатичната криза[28]. Заедно с неустойчивия тренд на потребление на модни продукти от животински произход и множеството рискове за животните, свързани с интензивността на индустриалното животновъдство, съществува ясна необходимост от промяна на системите в животновъдството и в световния моден сектор.

Ето защо ЧЕТИРИ ЛАПИ подкрепя инициативата "50 на 40", която призовава за 50% намаляване на глобалното производство и потребление на животински продукти до 2040 г.

ЧЕТИРИ ЛАПИ, също така, насърчава модните марки да поемат времево обвързан ангажимент да намалят, прецизират и заместят използването на материали от животински произход с по-устойчиви и щадящи алтернативи, за да подпомогнат тази глобална цел. За да подкрепите модните марки в този преход и за повече информация и ресурси, посетете страницата

"Информация за индустрията" на сайта на ЧЕТИРИ ЛАПИ.

References

1. Въз основа на средни стойности от ФАО на ООН между 2016-2020 г. Въпреки че няма налични надеждни данни за това каква част от световното производство на пера отива специално за облекло, спрямо спално бельо и други сегменти, ЧЕТИРИ ЛАПИ направи консервативно предположение, че най-малко 10% от животните попадат директно в модните вериги за доставки и отразяват пазарни оценки.

2. Mordor Intelligence 2023, Down and feather market – growth, trends, COVID-19 impact, and forecasts (2022-2027), 17 януари 2023, https://www.mordorintelligence.com/industry-reports/ down-and-feather-market&gt

3. Организацията по прехрана и земеделие 2016, Световен статистически сборник за необработени кожи, кожа и кожени обувки 1999-2015, ООН, 17 януари 2023, https:// www.fao.org/ markets-and-trade/publications/detail/en/c/1438160/&gt

4. Международна организация за вълнен текстил 2023, IWTO market information, изд.17, 23 януари 2023, https://iwto.org/ resources/ statistics/&gt

5. Schoenian, S 2017, Мерино: краля на овцете, Maryland Small Ruminant Page, 18 януари 2023, https://www.sheepandgoat.com/ merinosheep&gt

6. Statistics from Peru's Ministry of Agriculture and Irrigation (MINAGRI) for alpaca, cited in Gill, R 2019, Alpaca facts, FAQs, and other strange things you didn't know to ask, Cotton Creek Farms, 16 януари 2023, https://cottoncreekfarms.com/ alpaca-facts-faqs/&gt

7. Visser C, Lashmar SF, Van Marle-Köster E, Poli MA, Allain D 2016, 'Genetic Diversity and Population Structure in South African, French and Argentinian Angora Goats from Genome-Wide SNP Data'. PLoS One том 11, no. 5, 16 януари 2023, https://doi.org/10.1371/journal.pone.0154353&gt

8. Agricultural Statistics Service 2023, USDA's National Agricultural Statistics Service Texas Field Office (Part of the Southern Plains Regional Field Office), United States Department of Agriculture, 18 януари 2023, https://www.nass.usda.gov/Statistics_by_ State/Texas Publications/Current_News_Release/2022_Rls/index.php&gt

9. Daskiran I, Savas T, Koyuncu M, Koluman N, Keskin M, Esenbuga N, Konyali A, Cemal İ, Gül S, Elmaz O, Kosum N, Dellal G, Bingöl M 2018, 'Goat production systems of Turkey: Nomadic to industrial'. Small Ruminant Research, том 163, стр. 15-20, 16 януари 2023, https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/ S0921448817302651

10. Ansari-Renani H.R. 2015, 'Cashmere production, harvesting, marketing and processing by nomads of Iran - A review'. Pastoralism том 5, no. 18, 9 февруари 2023, https://pastoralismjournal.springeropen.com/articles/10.1186/s13570-015-0040-y#citeas&gt

11. Saleh AA, Rashad AMA, Hassanine NNAM, Sharaby MA, Zhao Y 2022, 'Assessment of hair and cashmere properties and their genetic background of several goat breeds in Southwest China'. Scientific Reports том 12, no. 11135, 9 февруари 2023, https://nature.com/articles/s41598-022-14441-1#:~:text=China%2C%20one%20of%20the%20largest,40%25%20of%20world%20 production11&gt

12. O'Donnell, L 2015, 'Afghanistan's goat farmers find luxury niche in cashmere', AP News, 9 May, 9 февруари 2023, https://apnews.com/article/3c5c66f923d34a3e83ac00b906e12dba&gt

13. UN FAO statistics cited in Cooper, T 2022, Breed profile: Mongolian cashmere goat, Backyard Goats, 9 февруари 2023, https:/ backyardgoats.iamcountryside.com/goat-breeds/ mongolian-cashmere-goat-breed-profile/ &gt

14. Finnish Fur Breeders' Association 2021, FIFUR statistics 2021, 19 януари 2023, fifur_statistics_2021_-_web.pdf&gt

15. Born Free USA 2022, Trapped: exposing the violence of animal trapping in the U.S., 18 януари 2023, https://www.bornfreeusa.org/campaigns/trapping/trappingexposed/>.1dlife-watch-canada-harp-seal-hunt?loggedin=true&gt

Study, The UN Environment Programme World Conservation Monitoring Centre (UNEP-WCMC), Cambridge UK.en.

16. AFP 2022, 'Canadian trappers wrestle with loss of Russian and Ukrainian fur markets', Fashion United, 19 януари 2023, https://fashionunited.uk/news/business/canadian-trappers-wrestle- with-loss-of-russian-and-ukrainian-fur-markets/2022040462414&gt

17. Itenge TO, Shipandeni MNT 2015, 'Sale trends of Swakara pelt offered at the Copenhagen Fur Auction from 1994-2013', South African Society for Animal Science, том 8, no. 1, стр.1-5, 19 януари 2023, https://www.sasas.co.za/AAH&RD/sale-trends-of-swakara- pelt offered-at-the-copenhagen-fur-auction-from-1994-2013/&gt

18. Schulz, C 2021, Fur statistics, facts & figures 2020/2021, 19 януари 2023, https://www.careelite.de/en/fur-statistics-facts-data/#:~:text=Between%2080%20and%2085%20 percent,lives%20for%20the%20fur%20fashion&gt

19. Hall, J 2017, 'Demand for seal products has fallen—so why do Canadians keep hunting?', National Geographic, 6 април, последно посетен 16 януари 2023, https://www.nationalgeographic.com/animals/article/ wildlife-watch-canada-harp-seal-

hunt?loggedin=true&gt

20. Caldwell, J 2019, World trade in crocodilian skins 2017-2019: prepared as part of the International Alligator and Crocodile Trade Study, The UN Environment Programme World Conservation Monitoring Centre (UNEP-WCMC), Cambridge UK.

21. Kistner, C 2019, Ostrich production today: the (eco)logical way to economic success, Center for Ostrich Breeding and Research, том53, no. 1, 20 януари 2023, https://lohmann-breeders.com/ media/2020/08/VOL53-KISTNER-Ostrich-Production-.pdf&gt

22. Kasterine, A, Arbeid, R, Caillabet, O, and Natusch, D 2012, The trade in South-East Asian python skins, International Trade Centre (ITC), Geneva.

23. International Wool Textile Organisation 2023, IWTO market information, изд.17, 15 февруари 2023, https://iwto.org/resources statistics/&gt

24. Certification percentage information (except sheep wool) obtained from Textile Exchange 2021, Preferred fiber & materials market report 2021, 15 февруари 2023, https://textileexchange.org/knowledge-center/reports/ preferred-fiber-materials-market-report-2021/&gt

25. Twine, R 2021, 'Emissions from animal agriculture - 16.5% is the new minimum figure', Sustainability, том 13, no. 11, 27 февруари 2023, https://www.mdpi.com/2071-1050/13/11/6276&gt

26. OECD/FAO 2021, OECD-FAO agricultural outlook 2021-2030, OECD Publishing, Paris. DOI: https://doi.org/10.1787/19428846-en.

27. За видове, които могат да се отглеждат по щадящ начин в животновъдни условия. Според ЧЕТИРИ ЛАПИ отглеждането на диви животни е по същество против тяхното благосъстояние.

28. Espinosa-Marron A, Adams K, Sinno L, Cantu-Aldana A, Tamez M, Marrero A, Bhupathiraju SN, Mattei J 2022, 'Environmental impact of animal-based food production and the feasibility of a shift toward sustainable plant-based diets in the United States', Frontiers in Sustainability, том 3, 24 януари 2023, https://www. frontiersin.org/articles/10.3389/frsus.2022.841106/full&gt

Cover: © FOUR PAWS | TIERART | Henri Schuh Layout: FOUR PAWS | 02/2023